Huit Millions pour l'U. de S.

Le seul hebdomadaire de langue française de la région de Sudbury

L'AMI DU PEUPLE

Notre Devise: *"Je crains Dieu, cher Abner et n'ai point d'autre crainte"* (Racine)

VOL. XX — No. 56 — Sudbury, Ont., le 16 mai 1963 — le numéro: 10 cents

Programme de 15 ans d'expansion

SUDBURY — Quelque 200 invités ont assisté dimanche dernier au lancement officiel de la campagne de souscription pour l'Université de Sudbury. C'est Son Excellence Mgr Alexander Carter, évêque du diocèse du Sault Ste-Marie et chancelier de l'Université qui communiqua la nouvelle à l'occasion du banquet annuel de l'Université tenu cette année en la salle de Motel Cassio.

C'est devant un groupe imposant d'hommes d'affaires, d'industriels, d'éducateurs et de personnalités religieuses que le R.P. Lucien Matte, S.J., président de l'Université de Sudbury annonça un programme de 15 ans d'expansion qui doit dépasser en coût $7,875,000.00.

Le père Matte a souligné que les lieux physiques du savoir sont moins importants sûrement que la qualité de l'enseignement. "Toutefois, a-t-il ajouté, dans un monde académique en authentique compétition, nous devons veiller à loger convenablement nos étudiants."

La construction du nouvel emplacement de l'Université de Sudbury se fera sur le campus de l'Université Laurentienne, sur la rive sud du lac Ramsay.

Les immobilisations de capitaux pour cette construction au cours des 15 prochaines années s'élèveront à $6,475,000.; les programmes d'administration atteindront $650,000 tandis que l'aide à l'étudiant et les programmes de formation exigeront une somme de $750,000.

A la même occasion, le Conseil des régents sous la présidence de M. Edouard Lafrance a présenté son rapport de fin d'année.

Cinq générations chez les Bonin!

SUDBURY — A la naissance du petit Marc Gauthier il y a près de 3 mois, il a été possible de prendre cette photo où figurent cinq générations. A l'extrême droite: M. Médéric Bonin, 88 ans, demeurant à 282 rue Larch à Sudbury. A sa droite, Madame Bonin et le poupon; Madame Camille Gauthier (Liliane Guindon), mère de Marc, d'Azilda. Deuxième rangée: (de g. à d.), M. Albert Guindon de 112 rue Xavier à Sudbury et père de Liliane, Mme D. Guindon (Auxilia Bonin), mère d'Albert, d'Azilda. M. et Mme Médéric Bonin compte 60 descendants, dont: 5 enfants, 18 petits-enfants, 36 arrière-petits-enfants, 1 arrière-arrière-petit-enfant (Marc).

EN BREF

GARSON — Le congrès libéral pour la circonscription provinciale de Nickel Belt en vue d'élire un candidat aux prochaines élections s'est déroulé samedi dernier à Garson Mine. M. John Wintermeyer, chef provincial du parti y assistait. C'est M. Leo Jones, préfet des cantons unis de Neelon et Garson qui fut choisi. Il a défait son seul adversaire, M. Ernest Proulx, un échevin de Sudbury.

SUDBURY — Le R. P. Jacques Martineau, S.J., professeur de philosophie et de sociologie à l'Université de Sudbury a été nommé au poste de directeur de la première Ecole Normale de la région qui ouvrira ses portes dès septembre prochain au troisième étage de l'Ecole Secondaire Lasalle de Sudbury.

SUDBURY — La collation solennelle des grades aux finissants en arts et sciences de l'Université Laurentienne de Sudbury aura lieu cette année le lundi 27 mai en la salle des conférences de l'Ecole secondaire rue Mackenzie. L'université fera remise de doctorats honorifiques en droit au Rév. E. S. Lautenslager, D.D., recteur de l'Université Huntington et à l'honorable John P. Robarts C.R., premier ministre de la province d'Ontario. Ce dernier prononcera l'allocution de circonstance.

FACE AU FEU ENNEMI AUJOURD'HUI

Des propositions concernant un plan national contributoire de pensions, des abattements d'impôts pour encourager l'industrie et un programme massif de bourses universitaires devraient former les grandes lignes de la législation du gouvernement, pour la première session du 26e Parlement. Le programme législatif du gouvernement Pearson sera dévoilé peu après 3 heures cet après-midi, lorsque le juge en chef Robert Taschereau lira le discours du trône à l'ouverture de la session. Le contenu du discours, rédigé par le cabinet puisqu'il exposera les mesures qu'il soumettra au Parlement, est un secret bien gardé, connu seulement des 26 membres du cabinet et d'une poignée de fonctionnaires supérieurs. Mais on a pu deviner à peu près les grandes lignes en se rappelant les promesses faites par le premier ministre Pearson et ses principaux lieutenants durant la campagne électorale en vue de l'élection fédérale du 8 avril.

LES CAISSES POPULAIRES DEVRAIENT PRETER DAVANTAGE SUR RECONNAISSANCE DE DETTES,

pour faire concurrence aux sociétés de finance

QUEBEC — Les Caisses populaires devront augmenter le nombre et la valeur des prêts qu'elles font sur reconnaissance de dettes si elles veulent concurrencer les compagnies de finance et combattre l'usure.

Telles sont les conclusions des deux conférenciers qui s'adressaient au congrès des Caisses populaires Desjardins. MM. Yves Dubé, directeur du département d'économique de l'université Laval, et André Morin, statisticien à la Fédération des caisses populaires.

"Les compagnies de finance ont grandi, a affirmé M. Dubé, parce qu'elles sont venues combler un besoin. La politique des institutions existantes était trop conservatrice. Autrement, les compagnies de finance n'auraient pas pu charger les taux usuraires qu'elles ont chargés et s'en tirer."

L'économiste a souligné que depuis quelques années, les banques se sont engagées de plus en plus dans le champ des prêts personnels. "Le principe est maintenant admis et il peut être difficile aujourd'hui de se retirer, a-t-il dit. Je crois que les Caisses populaires devront elles aussi se lancer plus à fond dans les prêts sur reconnaissance de dettes."

En outre, M. André Morin a invité les Caisses à donner la préférence aux prêts personnels sur les prêts hypothécaires, contrairement à ce qu'elles ont eu tendance à faire jusqu'à maintenant.

Il a rappelé que les Caisses populaires ont été pionnières dans le domaine des prêts sur hypothèque, mais qu'à l'heure actuelle, il existe beaucoup d'autres institutions canadiennes-françaises qui assurent ce service, san sparler de la Société centrale d'hypothèques et de logement.

Il faudrait se demander, a souligné M. Morin, si les usuriers que le commandeur Desjardins combattait, en 1900, ce ne sont pas les compagnies de finance d'aujourd'hui.

En étendant leurs activités dans le champ des prêts personnels, a-t-il ajouté, les Caisses populaires serviraient leurs propres intérêts en même temps que ceux des petits consommateurs. En effet, le taux d'intérêt de tels prêts peut être légèrement plus élevé que celui des prêts hypothécaires — tout en étant de beaucoup inférieur à celui des compagnies de finance — ce qui serait pour les Caisses une source de revenus additionnels. En outre, les prêts personnels sont remboursés plus vite que les prêts hypothécaires, ce qui assure une plus grande liquidité aux Caisses.

"Doc, vous ne deviez pas être un bon fumeur en cachette!"

LA LIBRAIRIE LOISIRS

Le foyer de la bonne lecture à Sudbury

Un livre pour tous les âges, tous les goûts

122 rue Elm E. — OS. 3-0700

Avez-vous inventé quelque chose?

Pour être inventeur, il faut une tournure d'esprit très spéciale qui fait trouver une solution là où le commun des mortels n'en voit pas. Si vous avez inventé quelque chose, ne croyez pas pour cela que votre invention vous rapportera nécessairement de l'argent car il convient de se rappeler que c'est le public qui en définitive est le juge souverain des inventions; il les ruine ou les exalte. Cependant, dans le domaine des inventions, celui qui est bien renseigné sur les modalités de la loi, devenue fort complexe, et les formalités à remplir, sera mieux équipé pour réussir.

Comment allez-vous procéder pour obtenir votre brevet d'inventeur? Quelles sont les conditions de la brevetabilité? De quel ordre sont les frais que vous aurez à payer? Quelles seront vos obligations? Comment pourriez-vous obtenir de l'argent pour votre invention? Voilà autant de questions que vous vous posez. Dans ce cas, vous serez sans doute heureux d'apprendre que Monsieur Raymond Robic, procureur de brevets depuis audelà de quarante ans, vient de publier aux Editions de l'Homme, un ouvrage complet qui répond à toutes ces questions. En effet, "Conseils aux inventeurs" est le premier volume du genre au Canada. Il a été préparé dans le but de rendre familières au lecteur, les dispositions fondamentales qui, au Canada et à l'étranger, règlementent les brevets, patentes et privilèges, et les éclairer sur les garanties et les obligations qui en résultent.

M. Robic a rédigé son ouvrage dans l'espoir d'être utile à tous ceux qu'intéressent les carrières industrielles, aux étudiants en droit ou en technologie, aux industriels et tout particulièrement aux inventeurs, principaux promoteurs du progrès industriel.

"L'homme d'affaires canadien ignore trop souvent le rôle important que joue l'inventeur dans notre économie, dit l'auteur; il s'ensuit qu'il ne tire pas tout le parti qu'il pourrait en tirer!"

Ve volume, qui vient de paraître aux Editions de l'Homme, promet donc de rendre de grands services à tous. Il est en vente à $1.00 à La Librairie Loisirs, 122 est, rue Elm, Sudbury, Ontario.

DES JOUETS POUR L'ECOLE — La petite Kathleen Browne, 8 ans, examine un assortiment de jouets dont on se sert dans les jardins d'enfants du pays. Cet étalage avait lieu à Toronto à l'occasion du Congrès des éducateurs ontariens.

"Votre bazar coïncide avec mon assemblée politique."

ECOUTEZ VOTRE POSTE FRANCAIS

CFBR-550

Pêcheurs de la Gaspésie

par Marie Le Franc

LE R.P. P.-A. Martin écrivait déjà, à propos de Marie Le Franc: "**Française de naissance, elle est profondément canadienne par son oeuvre et par une très large part de sa carrière. Lorsqu'un auteur a vécu près de quarante ans au Canada, lorsqu'il a connu et aimé notre pays au point d'y puiser le meilleur de son inspiration, lorsqu'il s'est appliqué à faire connaître à son pays d'origine ce qui semble bien être son pays d'adoption, comment ne pas reconnaitre à cet auteur une place bien méritée dans les lettres canadiennes?**"

Ce jugement, porté à l'occasion du lancement de "La Rivière Solitaire", s'applique avec plus d'à propos encore au sujet du roman de Marie Le Franc que les Editions **Fides** lancent aujourd'hui: "Pêcheurs de Gaspésie."

Le récit poétique de Marie Le Franc démontre à quel point elle aime ce coin pittoresque de notre pays et comment elle s'est attachée à ceux qui l'habite. L'intrigue, comme à l'accoutumée dans les oeuvres de Marie Le Franc, est reléguée au second plan. Les paysages, une atmosphère particulière, un rythme lent et subtil éveillent chez le lecteur cet état de grâce que, seuls, quelques écrivains privilégiés peuvent donner.

Tous ceux qui connaissent la Gaspésie, plus spécialement Percé et l'Ile Bonaventure, aimeront "Pêcheurs de Gaspésie", l'une des oeuvres les plus représentatives de Marie Le Franc.

En vente à **Fides**, 25 est, rue Saint-Jacques, Montréal, et dans toutes les bonnes librairies. 193 pages **$2.00**

Son avenir est entre vos mains

Assurez-vous que *votre* fils parte sur un bon pied en garantissant immédiatement sa sécurité future. De petits versements annuels en vertu d'une police d'assurance Sun Life Jeunesse adaptable lui procureront une précieuse réserve lorsqu'il atteindra la maturité.

A l'âge de 21 ans, l'assurance se maintient automatiquement en vigueur comme une assurance Vie entière, portée à cinq fois le montant initial, sans aucune augmentation de prime; ou la police peut être maintenue en vigueur comme une assurance libérée ou comme une assurance Dotation pour un montant moins élevé. Laissez-moi vous expliquer cette précieuse police.

OTTO OVERBY

172 ouest rue Elm, Sudbury, Ontario

BUREAU: 674-6411 RESIDENCE: 673-7437

Sun Life du Canada, compagnie d'assurance-vie

La différence entre désirer et posséder?...C'est un

PRÊT PERSONNEL

de la

BANQUE DE COMMERCE CANADIENNE IMPÉRIALE

Une nouvelle voiture?...Des appareils ménagers?...Quel que soit ce dont vous avez besoin, vous pouvez vous le procurer dès maintenant au moyen d'un Prêt Personnel de la Banque de Commerce Canadienne Impériale. C'est un prêt à faible intérêt, garanti par une assurance-vie. Remboursement par versements faciles. Voyez, à ce sujet, l'aimable gérant de votre succursale de la Banque de Commerce.

LA BANQUE QUI BATIT L'AVENIR

Plus de 1260 succursales à votre service

Arts Graphiques Ltée
Imprimerie et brochage
122 Elm e. Sudbury OS. 3-0700

L'AMI DU PEUPLE
Sudbury, Ontario le 16 mai 1963

Librairie Loisirs
Fournitures et livres de classe
122 Elm e. Sudbury OS. 3-0700

Les Franco-ontariens du sud s'unissent

... pour obtenir la radio française

Devant l'apathie des autorités les 150,000 Canadiens français du sud de l'Ontario viennent de s'unir au sein d'un nouvel organisme: l'Association de radio-télévision française a été créée au début du mois. L'A.R.T.F. réclamera avec plus de force que jamais, auprès des dirigeants de la société Radio-Canada, un poste de radio exclusivement français qui, situé à Toronto, pourra atteindre des auditeurs depuis Belleville jusqu'à Fort-Erié. Dans un avenir rapproché, l'organisme luttera en outre pour l'obtention d'un poste de télévision française dans le sud de l'Ontario.

"Les 150,000 Canadiens français du sud de l'Ontario ne sont pas satisfaits de la part qui leur est réservée dans le domaine de la radio et de la télévision, affirme un communiqué de l'A.R.T.F. La situation du français sur les ondes est plus que décevante: rien à la télévision et à peine deux heures par soir à la radio (au poste CJBJ, de Toronto)."

Insatisfaits de la situation actuelle et irrités par "l'apathie des autorités", les Franco-Ontariens ont décidé de fonder un nouvel organisme. Des délégués des régions de Toronto, Oshawa, Hamilton, Brantford, Galt, Niagara, Ste-Catherine et Welland ont participé au congrès de fondation de l'A.R.T.F. qui a eu lieu à Toronto, le 5 mai.

Dès 1957, un groupe de professeurs de l'université de Toronto, appuyé par l'Alliance française, ont présenté un mémoire à la Commission Fowler dans lequel ils ont réclamé des postes français pour la région torontoise. En 1959, le Comité de la radio-télévision française de la péninsule du Niagara a vainement tenté d'obtenir de Radio-Canada un poste de radio destiné aux 30,000 francophones de la péninsule. A l'automne 1962, le comité est revenu à la charge, pourvu d'une pétition comptant 3,000 signatures et fort de l'appui de 120 associations différentes, tant anglaises que françaises. Il avait alors l'appui, entre autres, de l'Association canadienne - française d'éducation de l'Ontario. La requête fut encore une fois rejetée. C'est maintenant l'A.R.-T.F. qui prend l'affaire en main.

NOTICE

NOTICE IS HEREBY GIVEN OF THE PASSING of by-law number 1-63 on the 12th day of April 1963 by the Board of Trustees of the Roman Catholic Separate School FOR SCHOOL SECTION NUMBER 6 IN THE TOWNSHIP OF BALFOUR, in the District of Sudbury to borrow the sum of SIX THOUSAND DOLLARS ($6,000.00) for the purpose of Consolidating indebtedness. The payment of the said sum of SIX THOUSAND DOLLARS ($6,000.00) and of the issue of debentures of SIX THOUSAND DOLLARS ($6,000.00) authorized by the said by-law of the Board of Trustees of the said Separate School is secured by a charge upon the school house property and premises and on the real and personal property vested in the Board of Trustees of the said Separate School and upon all the Separate School rates of the said Board, to be hereafter imposed until the said Debentures together with the interest thereon shall have been fully paid and satisfied.

The said sum of SIX THOUSAND DOLLARS ($6,000.00) and the debentures issued by the Board of Trustees of the said Separate School shall be payable in 5 approximately equal instalments of principal and interest on the 1st day of May in each of the years 1964 to 1968 inclusive, together with interest at the rate of 6% per annum payable yearly on the 1st day of May in each and every year commencing on the 1st day of May 1964. If no application to quash this by-law is made within three months after publication of notice of the passing thereof, the by-law shall be valid notwithstanding any want of substance or form in the by-law or in the time or manner of passing the by-law.

(signed) Leo Paul Vachon, Chairman
(signed) Roma Leduc, Secretary-Treasurer

Le silence nuit à la production

Les ouvriers reseignés travaillent mieux

TORONTO — M. Robert E. Jacob président et gérant général de la Canadian Crittal Metal Window Ltd., déclare que le fait de ne pas tenir les travailleurs au courant des affaires de la compagnie qui les concernent a tendance à créer une atmosphère d'insécurité qui nuit à la production.

"Nos employés savent habituellement comment nous conduisons nos affaires", a-t-il dit récemment à des visiteurs venus du ministère du Travail.

Ils se renseignent surtout auprès du comité mixte de production qui se compose de deux représentants du patronat et de trois représentants des travailleurs.

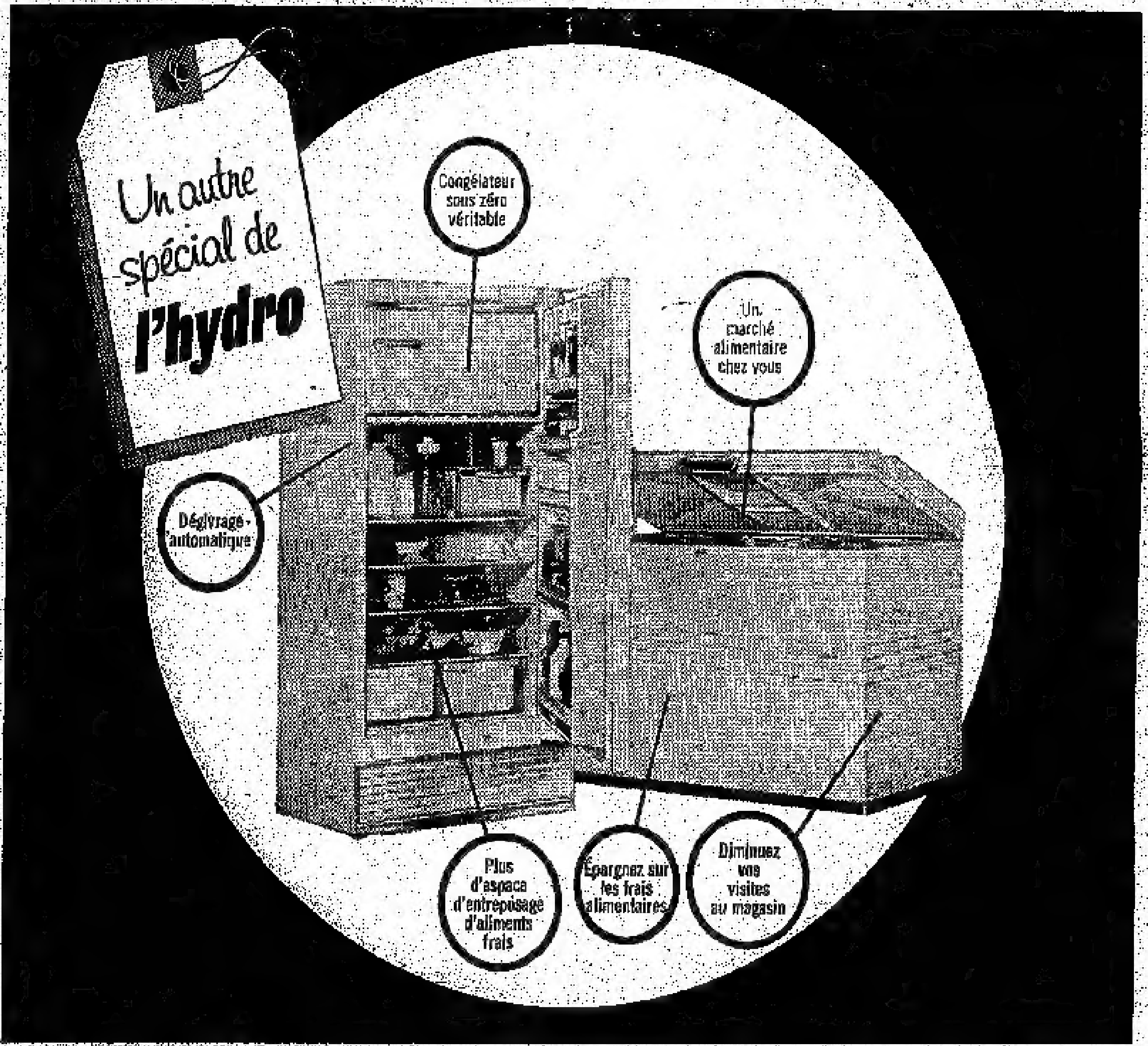
Périodiquement, le gérant des ventes, M. Jacob, le secrétaire-trésorier ou quelque autre directeur de la compagnie parle au groupe des divers aspects de l'activité de la compagnie. Les représentants du syndicat, — dont l'un est président local, — reçoivent des renseignements qu'ils transmettent de vive voix à leurs compagnons de travail à l'usine. A la suite des réunions du comité mixte de production, le patronat distribue aussi des exemplaires du procès-verbal à chacun des 100 travailleurs.

Le patronat attache une importance considérable à cette distribution parce qu'elle provoque des réactions favorables. Les employés apportent les procès-verbaux chez eux pour les lire et reviennent au travail avec des idées nouvelles.

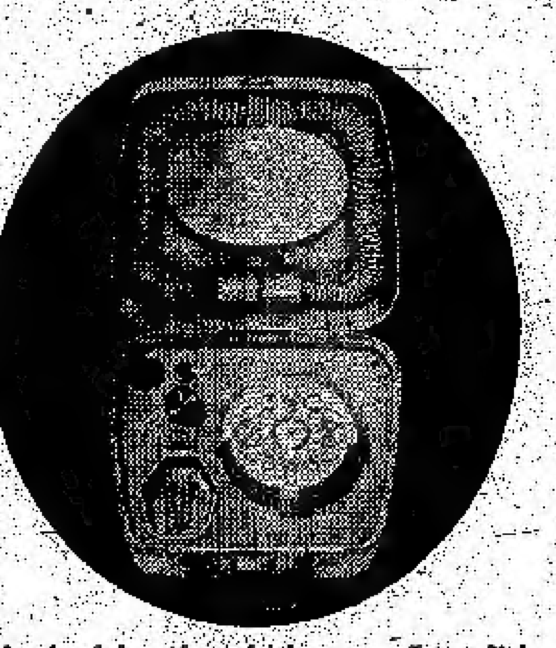
Selon M. Jacob, "La distribution des procès-verbaux empêche aussi la rupture des communications avec les employés qui ont tendance à être silencieux et réservés."

Etant donné que 60 p. 100 des contrats de la compagnie sont pour du travail sur commande, la qualité et les délais de livraison sont nos problèmes primordiaux, d'expliquer M. Jacob.

"Nos employés savent que c'est notre aptitude à soutenir la concurrence qui nous vaut des commandes, a-t-il dit. Ils savent que la promptitude nous attire de nouvelles commandes. L'expérience nous a appris que lorsque les employés connaissent les problèmes généraux du patronat la production s'en trouve améliorée".



PROCUREZ-VOUS UN NOUVEAU RÉFRIGÉRATEUR* OU UN CONGÉLATEUR ÉLECTRIQUE MAINTENANT! OBTENEZ GRATIS UN SÉCHOIR À CHEVEUX VALANT $29.95!



Un salon de beauté complet dans une mallette. Sèche le poli à ongles. Parfume la coiffure. Contient un grand miroir incassable pour le maquillage. Mallette de voyage élégante, légère et blanc écaille.

C'EST LE MOMENT D'ACHETER UN RÉFRIGÉRATEUR À DEUX TEMPÉRATURES AVEC SECTION DE CONGÉLATION SOUS ZÉRO et de profiter d'un grand espace pour garder vos aliments frais et congelés plus longtemps. **OU ENCORE ACHETEZ UN CONGÉLATEUR MODERNE POUR LA MAISON** ... genre coffret ou genre vertical ... avec grand espace pour les aliments congelés. Vous profiterez ainsi de spéciaux d'aliments congelés, que vous gardez dans ce grand compartiment. **RECEVEZ EN MÊME TEMPS CE JOLI SÉCHOIR À CHEVEUX MÉDAILLON ... un complet avec MALLETTE DE VOYAGE (une valeur de $29.95) ABSOLUMENT GRATIS!**

CETTE OFFRE EST VALIDE AVEC L'UNE OU L'AUTRE DE CES FAMEUSES MARQUES
Beatty • Belwood • Co-op Viscount Coronado • Eaton's Viking • Firestone Frigidaire • General Electric • General Freezer • Gibson • Gilson • Kelvinator Leonard • McClary-Easy • Moffat • Onward Philco • RCA Whirlpool • Roy • Simpson's Coldspot • Simpsons-Sears • Westinghouse • Wood's et autres marques excellentes.

*SEULEMENT LES RÉFRIGÉRATEURS À DEUX TEMPÉRATURES AVEC SECTION DE CONGÉLATION SOUS ZÉRO SONT ÉLIGIBLES.

AUX MAGASINS QUI AFFICHENT CE SYMBOLE du 18 mai au 29 juin

votre hydro
VIVONS MIEUX GRÂCE À L'ÉLECTRICITÉ

"LA FONCTION D'UN JOURNAL EST D'INFORMER ET NON D'ENDOCTRINER" - (le père Emile Gabel)

"Nous n'achetons pas un journal pour sauver notre âme mais pour savoir ce qui se passe dans le monde. L'Eglise a d'autres moyens que le journal d'information quotidienne pour diffuser sa doctrine. Le journal est essentiellement fait pour l'actualité . . . "

C'est le père Emile Gabel qui, par ces paroles, répondait il y a quelques semaines, au colloque organisé par la revue **Maintenant**, à certaines affirmations selon lesquelles le quotidien d'inspiration catholique devrait s'employer à diffuser la doctrine catholique. Le colloque portait sur le sujet: "Nos journaux et le fait religieux". Ont participé, outre le père Gabel, qui est secrétaire général de l'Union internationale de la presse catholique, Mme Solange Chalvin, directrice de la page féminine du **Devoir**; M. Marcel Adam, chroniqueur religieux au journal **La Presse** et M. Robert Alleyn-Pichette, de l'Office catholique national des techniques de diffusion.

Si on essaie de reconstituer brièvement l'état de la question de ce débat, on arrive à peu près à ce qui suit.

Un malaise existe dans le public au sujet des journalistes. Ce malaise qui porte principalement sur l'information, a ses ramifications jusque dans le domaine de l'information religieuse. Qu'on soit dans le domaine religieux ou ailleurs, l'information s'appuie sur des normes générales. Mais l'information religieuse ne comporte-t-elle pas des normes particulières, puisqu'elle touche un secteur où son intimement liés le sacré et le temporel?

Pour Mme Chalvin, la notion d'objectivité journalistique en général a un caractère relatif. "Le journaliste, a-t-elle dit, n'est jamais objectif". Pourquoi? "Tout simplement parce qu'il est homme ou femme et non pas machine désincarnée ou magnétophone".

Quant à l'information religieuse, elle doit recevoir un bon traitement. Mais encore s'agit-il de savoir qu'est-ce qu'une nouvelle religieuse. Il est évident dit-elle, que les invitations, les communiqués de presse, les prières d'insérer, etc., ne constituent pas nécessairement de véritable information religieuse.

Elle reprend ensuite une pensée du père Gabel: "Parmi ses rôles multiples, le journaliste catholique a celui d'aider l'Eglise et presque de provoquer l'Eglise à s'interroger, non pas sur sa doctrine, sa structure et son autorité, mais sur ce qui, en elle, est marqué et transformé par l'histoire, afin d'adopter le plus possible pour chaque génération et chaque civilisation, le langage et les gestes qu'elles comprennent."

M. Robert Alleyn - Pichette abonde dans le même sens et précise la notion de nouvelle religieuse. "Pendant longtemps, a-t-il dit, on a cru que la nomination d'un curé ou que l'annonce d'un départ de missionnaires constituait une nouvelle religieuse . . . "

M. Alleyn-Pichette note une amélioration sur le passé quant à la nouvelle religieuse, mais il se demande si le public fait bien la distinction entre la nouvelle religieuse et le fait divers religieux. Il y a de ce côté, dit-il incompréhension du milieu catholique devant la presse.

Et le débateur y va de cette boutade: "Le célébration de la fête du Sacré-Coeur ne constitue pas une nouvelle . . . Mais si un prélat déclare, à cette occasion, que le Sacré-Coeur, c'est de la frime, ça n'est de la nouvelle?"

Sous l'aspect du pluralisme de pensée d'un journal d'inspiration catholique, M. Alleyn-Pichette déclare que la presse catholique monolithique est un leurre: "Il n'y a pas de vérité absolue à droite ou à gauche", a précisé M. Alleyn-Pichette.

Pour le père Gabel, ex-rédacteur en chef du quotidien "La Croix", le problème de l'information religieuse se pose comme suit: "il y a le lecteur catholique, il y a le journaliste catholique et il y a l'Eglise; le journaliste catholique se fait l'interprète des lecteurs chrétiens face au pouvoir dans l'Eglise, mais dans sa tâche, se heurte à certaines difficultés, à celle du "secret", par exemple dans laquel le pouvoir se réfugie.

L'opinion publique libre a droit de cité dans l'Eglise. Participer, comprendre et savoir, voilà l'essence d'une démocratie et il en est de même dans l'Eglise.

D'autre part, l'information doit tenir compte de l'aspect particulier de cette société qu'est l'Eglise. L'Eglise a un caractère spirituel et un caractère spirituel et un caractère temporel. Alors que l'Etat ne tient le citoyen qu'à la conformité de son acte avec la loi, l'Eglise exige la conformité de son geste avec la conscience. Or on ne sait pas toujours où finit le temporel, et où débute le sacré.

Mais l'information demeure essentielle, car le fidèle est plus responsable des choses de l'Eglise — car il est membre d'un corps mystique — qui ne l'est un citoyen d'un Etat démocratique. Et le manque d'information, dans le domaine civil comme religieux, entraîne l'absence de dialogue. Dans le religieux, l'absence de dialogue conduit au crétinisme spirituel . . .

MALAISE ENTRE CLERCS ET JOURNALISTES . . .

Le chroniqueur religieux du journal "La Presse", M. Marcel Adam, a exprimé l'avis, au colloque de la revue "Maintenant", qu'une très grande incompréhension existe entre le clergé et les journalistes et que la collaboration du clergé à l'information religieuse "fait misérablement défaut".

Non seulement le clergé ne collabore pas, a-t-il précisé, mais il est souvent méfiant à l'endroit des journalistes. L'incompréhension de base entre clercs et journalistes tient au fait que nous ne parlons pas le même langage.

Quand nous disons information, a-t-il précisé, eux pensent propagande. Or dans l'esprit de Rome, on a inventé le mot, la propagande a un sens très noble et très louable, puisqu'elle signifie la propagatios de la "bonne nouvelle".

(Le Devoir)

"De deux choses, l'une: ou bien au Québec l'indépendance se fait par le Parti républicain dans l'ordre et dans la paix, ou bien elle se fait par le F. L. Q. dans la violence."
(Dr. Marcel Chaput)

LA RUBRIQUE INTERNATIONALE

LES ARTS EN RUSSIE

— ARMES DE LA GUERRE FROIDE

Au premier abord, l'étranger s'étonne de la controverse qui fait rage en Union soviétique au sujet des arts plastiques, de la littérature, de la musique. Cette controverse paraît prendre le pas sur tout autre sujet. On tient conférence sur conférence, pour aboutir, à la mi-mai, à une session extraordinaire du Comité central du Parti communiste

Quand elle a éclaté, la plupart des gens étaient portés à y voir une simple manifestation de la personnalité exubérante de M. Khrushchev et de ses goûts esthétiques personnels. Il déteste l'art "abstrait". A ses yeux, un tableau "abstrait" parait "peint avec la queue d'un âne". De même, il déteste les formes "modernes" de la poésie et la musique "moderne".

En Union soviétique, les goûts personnels des dirigeants du Parti exercent une influence certaine. Le goût de Staline pour les grandes dimensions et l'ornementation en architecture a valu aux Moscovites une demi-douzaine de gratte-ciel bien ornés. M. Khrushchev ne les aime pas. On n'en bâtit donc plus aucun.

Mais la controverse actuelle (ne touchant en apparence qu'à "l'abstractionnisme", au "formalisme", au "naturalisme" et, tout l'opposé, au "réalisme socialiste") est, en réalité, d'ordre politique plutôt qu'esthétique. Du reste, il ne s'agit plus d'une simple controverse.

"Réglementation absolue"

Il est produit que l'appareil du Parti communiste reprend la réglementation absolue de toutes des formes d'art et de littérature. On met fin à la liberté d'expression qui avait pris naissance pendant le "dégel", à la suite de la mort de Staline.

Les uns après les autres, les orateurs qui ont pris la parole à la conférence préparatoire ont insisté sur la nécessité, chez tous les artistes de toutes les disciplines, d'accepter la "direction" du Parti. On a prévenu les artistes que dorénavant, toute "déviation", soit quant à la forme ou au fond des oeuvres, constituera une aventure dangereuse. La stricte discipline devient le mot d'ordre.

Et, ce qui est fort important, la discipline s'impose parce que l'art soviétique et la littérature soviétique doivent former des "armes" pour le Parti dans la "lutte aiguë entre l'idéologie communiste et l'idéologie "bourgeoise". Chaque artiste, a déclaré un orateur à la conférence des travailleurs du cinéma, doit se faire une idée nette de "ceux qu'il doit servir, et du côté de la barricade où il se bat".

Au cours de ce débat, une expression revient avec insistance, et c'est: "la répudiation de l'idée de l'existence pacifique des idéologies communiste et bourgeoise". Voilà la clé de tout en ce domaine. Le reste doit se subordonner à ce nouvel aspect de la politique soviétique et à l'attitude soviétique à l'égard du monde "bourgeois".

Il y a peu de temps, la tendance se généralisait au sein de l'Union soviétique aussi bien qu'au dehors à croire que la "coexistence pacifique" s'étendait au domaine des idées.

On pensait que les échanges culturels et les contacts personnels pouvaient entrainer une véritable 'rencontre des esprits'. Tel n'a jamais été le point de vue du Parti à ce sujet. Pour les communistes, la "coexistence pacifique" n'est qu'un terme d'ordre technique qui n'a aucun sens, si ce n'est l'utilité d'éviter la lutte à main armée. Il s'accommode fort bien de l'idée de la "lutte aiguë" dans tous les domaines importants de la vie. C'est de fait, la "guerre froide".

'Arme' de la guerre froide

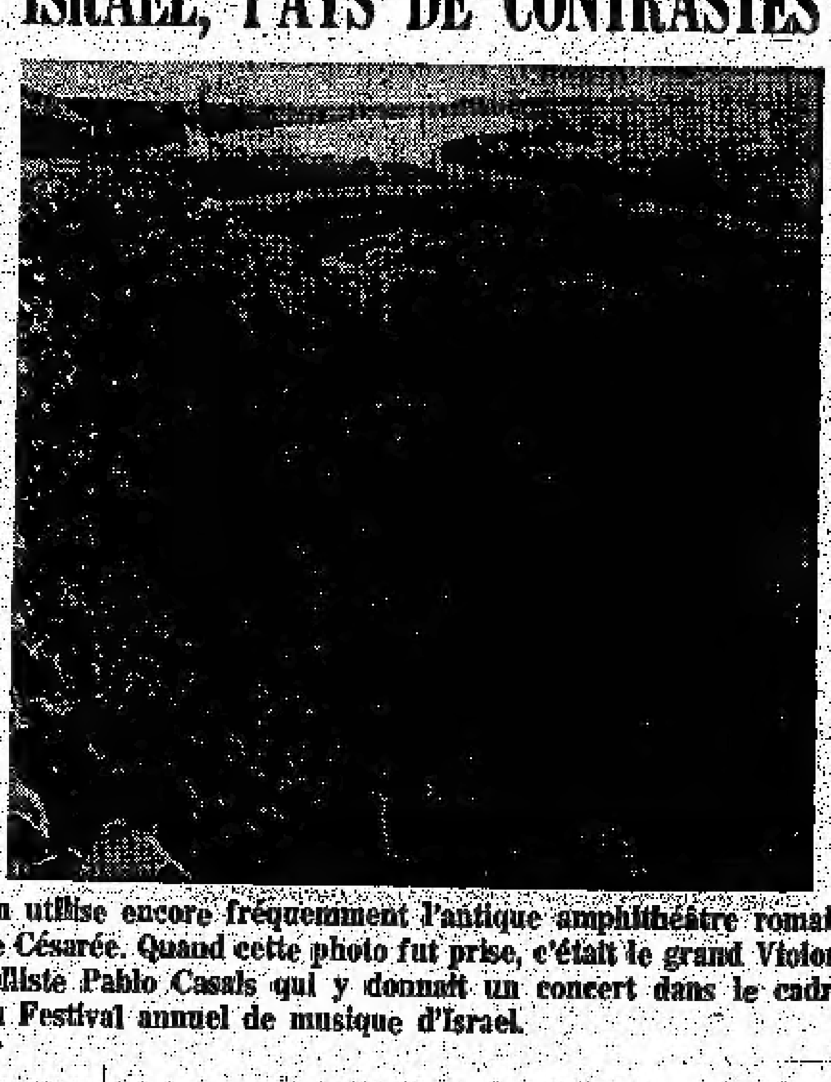
L'intelligentia soviétique se le voit rappeler sans équivoque. Ecrivains et artistes soviétiques doivent se soumettre à une discipline stricte parce qu'ils forment une des "armes" du Parti pour la guerre froide.

Pour quelle raison le Parti a-t-il réaffirmé son orthodoxie? On ne peut que se livrer aux suppositions. L'un des éléments en cause peut être le différend "idéologique" avec Pékin. Les partis communistes chinois et soviétique se livrent la lutte en vue d'attirer l'allégeance des autres partis communistes, surtout d'Afrique et d'Asie. Moscou pourrait bien éprouver un désir très vif d'écarter les accusations, proférés par les Chinois, de 'mollesse' envers les idées "impérialistes" et "bourgeoises". Il existe en outre des indices de conflit au sein du Parti soviétique luimême. Et M. Khrushchev a toujours été habile à orienter sa politique selon le vent dominant.

Mais, quelles qu'en soient les raisons, il me parait évident qu'on met maintenance l'accent sur le fait que "coexistence pacifique" signifie "lutte aigu" à cause de la décision d'imposer de nouveau la discipline stricte du Parti à l'intelligentia soviétique.

W. N. EWER

ISRAEL, PAYS DE CONTRASTES



On utilise encore fréquemment l'antique amphithéâtre romain de Césarée. Quand cette photo fut prise, c'était le grand Violoncelliste Pablo Casals qui y donnait un concert dans le cadre du Festival annuel de musique d'Israel.

L'AMI DU PEUPLE

Fondé en 1942

Journal hebdomadaire publié et imprimé par
— Les Arts Graphiques Limitée —
122 rue Elm e. — Sudbury, Ontario

$3.00 par année

- Membre -
Association des Hebdomadaires de Langue Française du Canada - Central Press Canadian - Canadian Weekly Newspaper Association

Directrice
Mme Yvonne Lemieux

Rédacteur-en-chef
Germain C. Faucon

Le ministère des postes a autorisé l'affranchissement en numéraire et l'envoi comme objet de 2e classe de la présente publication.

550

CFBR - SUDBURY

MAI

DIMANCHE

5.58 Ouverture
6.00 Roulotte & Canot
6.30 Nouvelles & Sport
6.35 Roulotte & Canot
7.00 Nouvelles & Sports
7.05 Roulotte & Canot
7.30 Nouvelles & Sports
7.35 Roulotte & Canot
8.00 Nouvelles & Sports
8.05 Roulotte & Canot
8.30 Nouvelles & Sport
8.35 Roulotte & Canot
9.00 Concerto
10.00 Nouvelles
10.05 Accordéon-vedette
10.30 Folklore canadien
11.00 Nouvelles
11.05 Palmarès de la semaine
12.00 Radio Journal
12.02 Dimanche midi
12.30 L'Heure de St-François
12.45 Dimanche midi
12.55 Sport midi
1.00 Radio Journal
1.10 Dimanche midi
1.30 Terre nouvelle
2.00 Radio Journal
2.02 Sur quatre roues
3.00 Radio Journal
3.02 Sur quatre roues
4.00 Radio Journal
4.02 Sur quatre roues
5.00 Nouvelles & Sport
5.05 Variétés 55
6.00 Radio Journal
6.15 Intermède
6.30 Orchestre de chambre
7.30 Retour & Chansons
8.00 Nouvelles & Sport
8.05 Retour & Chansons
8.43 Fermeture de CFBR

LUNDI AU VENDREDI

5.58 Ouverture
6.00 Cavalcade matinale
6.30 Nouvelles & Sport
6.35 Cavalcade matinale
7.00 Nouvelles
7.05 Cavalcade matinale
7.30 Sport en bref
7.32 Cavalcade matinale
7.54 Nouvelles sportives
8.00 Premier résumé
8.10 Cavalcade matinale
83.0 Sport en bref
8.32 Cavalcade matinale
8.55 Actualités locales
9.00 Vos problèmes - Solutions
9.45 Les petites annonces
10.00 Nouvelles
10.05 Qui suis-je
10.30 Plein Soleil
10.52 Intermède
11.00 Nouvelles
11.05 Musique
11.15 Vie de Femmes
11.30 Les naissances
11.35 Diner musical
11.45 A qui la chance
11.50 Diner musical
12.00 Radio Journal
12.02 Diner musical
12.30 Deuxième résumé
12.40 Diner musical
12.55 Sport-midi
1.00 Radio Journal
1.10 Détente
1.15 Carnets de l'Inspecteur Tanguay
1.30 Chevaliers de la table ronde
2.00 Nouvelles
2.05 Chevaliers de la table ronde
2.12 Petites annonces
2.30 Jeunesse dorée
2.45 Visages de 'Amour
3.00 Nouvelles
3.02 Partage du Jour
3.30 Femina
3.45 Psychologie de la vie quotidienne
4.00 Nouvelles
4.05 Radio Sacré-Coeur
4.20 Succès & Nouveautés
5.00 Nouvelles
5.05 Succès & Nouveautés
5.30 Sport ce soir
5.35 Succès & Nouveautés
6.00 Radio Journal
6.15 Succès & Nouveautés
6.30 Chapelet en famille
6.45 Succès & Nouveautés
7.00 Nouvelles
7.05 Au soleil couchant
7.30 Musique
8.00 Nouvelles
8.05 Radio Concert
8.43 Fermeture

SAMEDI

5.58 Ouverture
6.00 Cavalcade matinale
6.30 Nouvelles & Sport
6.35 Cavalcade matinale
7.00 Nouvelles
7.05 Cavalcade matinale
7.30 Sport en bref
7.32 Cavalcade matinale
8.00 Premier résumé
8.10 Sport matin
8.15 Cavalcade matinale
8.55 Actualités locales
9.00 Radio Journal
9.02 En revenant de l'école
9.30 Tante Lucille
10.00 Nouvelles
10.05 Pot pourri du samedi
11.00 Nouvelles
11.05 Nouvelles
12.00 Nouvelles en bref
12.02 Musique en dînant
12.30 Deuxième résumé
12.40 Musique en dinant
12.55 Sport-midi
1.00 Radio Journal
1.10 Intermède
1.15 Vers demain
1.30 Chevaliers de la table ronde
2.00 Nouvelles
2.05 Chevaliers de la table ronde
2.30 A votre santé
2.40 Le Clavier à l'Honneur
3.00 Nouvelles
3.05 Chanson de France
4.00 Nouvelles
4.05 Succès à l'orchestre
4.30 Le palmarès des étudiants
5.00 Nouvelles
5.05 Les chansons populaires
5.30 Sport ce-soir
5.35 Les chansons populaires
6.00 Radio Journal
6.15 Les chansons populaires
6.30 Chapelet en famille
6.45 Les Chansons populaires
7.00 Nouvelles
7.02 Chansons populaires
7.30 Concert canadien
8.00 Nouvelles
8.05 Radio concert
8.43 Fermeture

RECRE-O-RAMA

Radio... Télévision... Cinéma... Comiques

VOL. III — No. 20 Germain C. Faucon, éditeur — Sudbury, Ontario le 16 mai 1963

CKSO-TV

5—Sudbury
3—Elliot Lake

DIMANCHE

11.45 Test Pattern
12.00 Youth & Music
12.30 Comment & Conviction
1.00 It's Debateable
1.30 Country Calendar
2.00 "Time of Your Life"
3.00 Mile de Paris
3.30 Heritage
4.00 20 - 20
4.27 News
4.30 20th Century
5.00 The Valiant Years
5.30 Route 66
6.30 Week in Review, Sports, News
7.00 Hazel
7.30 Flashback
8.00 Ed Sullivan
9.00 Bonanza
10.00 Closeup
10.30 Quest
11.00 CBC-TV News
11.15 Weather, News, Sports
11.30 "Moulin Rouge", Jose Ferrer Zsa Zsa Gabor, Col. Marchand
1.00 Shiftworkers' News

LUNDI

10.30 Test Pattern
10.58 Thought for the Day
11.00 Romper Room
12.30 Here's Looking at You
1.00 PM Panorama
2.00 Chez Hélène
2.15 Nursery School Time
2.30 Sing Ring Around
2.45 Friendly Giant
3.00 The Loretta Young Show
3.30 Take Thirty
4.00 Scarlett Hill
4.30 Rocky & his friends
5.00 Razzle Dazzle
5.30 Hawaiian Eye
6.30 Weather - Sports - News
7.00 Candid Camera
7.30
8.00 Danny Thomas
8.30 Garry Moore Show
9.30 Festival
11.00 CBC TV News
11.15 Weather, News, Night Sports
11.40 "The Deerslayer", Loretta Young, Celeste Holme, Hugh Marlowe
1.00 Shiftworkers' News

MARDI

10.30 Test Pattern
10.58 Thought for the Day
11.00 Romper Room
12.30 Here's Look at You
1.00 PM Panorama
2.00 Chez Hélène
2.15 Nursery School Time
2.30 National Schools
3.00 Loretta Young Show
3.30 Take Thirty
4.00 Scarlett Hill
4.30 Fignewton Frog & Dora
5.00 Razzle Dazzle
5.30 Maverick
6.30 Weather, Sports
6.50 World TV News
7.00 Father Knows Best
7.30 Biography
8.00 Car 54
8.30 Perry Mason
9.30 Front Page Challenge
10.00 The Other Man
10.30 Hennessy
11.00 CBC News
11.15 Weather, News, Sports
11.40 "October Man" John Mills, Joan Greenwood
1.00 Shiftworkers' News

MERCREDI

10.30 Test Pattern
10.58 Thought for the Day
11.00 Romper Room
12.30 Here's Look at You
1.00 PM Panorama
2.00 Opening of NATO Conference
2.30 Sing Ring Around
2.45 Friendly Giant
3.00 The Loretta Young Show
3.30 Take Thirty
4.00 Scarlett Hill
4.30 Youth and Music
5.00 Razzle Dazzle
5.30 Huckleberry Hound
6.00 Ont. Prov. Affairs
6.15 Jim Coleman Show
6.30 Weather, Sports, News
7.00 77 Sunset Strip
8.00 My Three Sons
8.30 Parade
9.00 Ben Casey
10.00 Newsmagazine
10.30 Explorations
11.00 CBC TV News
11.15 Weathere, News, Sportsbeat
11.40 "Streets of Laredo", William Holden, Macdonald Carey, Mona Freeman, W Bendix
1.00 Shiftworkers' News

JEUDI

10.30 Test Pattern
10.58 Thought for the Day
11.00 Romper Room
12.30 Here's Look at You
1.00 PM Panorama
2.00 Chez Hélène
2.15 Nursery School Time
2.30 National Schools
3.00 American Musical Theatre
3.30 Take Thirty
4.00 Scarlett Hill
4.30 It's Debateable
5.00 Razzle Dazzle
5.30 Yogi Bear
6.00 Take a Chance
6.30 Weather
6.35 Sports
6.50 World TV News
7.00 Leave It To Beaver
7.30 Occupation Please
8.00 The Defenders
9.00 Playdate
10.00 The Untouchables
11.00 CBC News
11.15 Weather, News, Sports
11.40 "The Square Ring", Jack Warner, Robert Beatty, Joan Collins
1.00 Shiftworkers' News —

VENDREDI

10.30 Test Pattern
10.58 Thought for the Day
11.00 Romper Room
12.30 Here's Look at You
1.00 PM Panorama
2.00 Chez Hélène
2.15 Nursery School Time
2.30 Sing Ring Around
2.45 Friendly Giant
3.00 The Loretta Young Show
3.30 Take Thirty
4.00 Scarlett Hill
4.30 Talk Balk
5.00 Razzle Dazzle
5.30 Surfside 6
6.35 Sports
7.00 Dr Kildare
8.00 Country Hoedown
8.30 True
9.00 Tommy Ambrose
9.30 Empire
10.30 To Tell The Truth
11.00 CBC News
11.15 Weather, News, Sports
11.40 TV THEATRE
1.00 Shiftworkers' News

SAMEDI

1.30 Test Pattern
2.00 BASEBALL—Wash. at N.Y.
4.00 BOWLING
5.00 Kingfisher Cove
5.30 Bugs Bunny
6.00 Berean Baptist Church
6.15 TBA
6.30 Albert Game Farm
6.50 World TV News
7.00 Beverley Hillbillies
7.30 The Lucy Show
8.00 Naked City
9.00 "Silk Stockings", Fred Astaire Cyd Charisse, Jan. Paige
10.15 Juliette
10.45 Let's Talk About It
11.00 CBC-TV News
11.10 Weather, News, Sportsbeat
11.35 "Charge At Feather River" Frank Lovejoy, Guy Madison, Vera Miles, Neville Brand
1.00 Shiftworkers' News

CBFST-TV

7—Sturgeon Falls
12—Témiskaming
13—Sudbury

SAMEDI

9.30 Musique
10.15 La Professeur Guillemin
11.00 Am-stram-gram
11.30 Coucou
12.00 Pirouette
1.00 Le Golf et ses étoiles
2.00 Images en tête
4.00 20 ans—Express
4.30 Soif de Dieu
5.00 Champion
5.30 Soif de Dieu
6.00 Le Roman de la science
6.30 Les uns les autres
7.00 Comment dites-vous?
7.15 Paris Musique
7.30 Caméra '63
8.00 Reportage
8.30 Billet de faveur
10.00 Les Couche-tard
10.30 Téléjournal
10.45 Commentaire
10.53 Nouvelles du sport
11.00 Cinéma

DIMANCHE

10.00 Musique
10.45 Belgique-magazine
11.00 Le Jour du Seigneur
12.00 Tribune libre
12.30 A Vous, Paris!
1.30 Les Travaux et les jours
2.00 A la pointe de l'exploration
2.30 Lettre ouverte
3.00 Connaissance du monde
4.00 F — MA
4.30 Orientation
5.00 A l'heure du concile
5.30 L'Heure des quilles
6.30 Dictionnaire-magazine
7.00 Robin des Bois
7.30 Papa a raison
10.00 Téléjournal
10.15 Commentaire
10.23 Nouvelles du sport
10.30 Actualités politiques
11.00 Sport-éclair
11.30 Conférence

LUNDI

12.00 Musique
12.55 Téléjournal
1.00 Long métrage
3.00 Votre cuisine, madame
3.15 Votre enfant, madame
3.30 Revue de la maison
4.00 Bobino
4.30 La Boîte à surprise
5.00 Ouragan
5.30 L'épée de Florence
6.00 Edition métropolitaine
6.08 Nouvelles sportives
6.15 Aujourd'hui
7.00 Téléjournal
7.15 Politique provinciale
7.30 Mes trois fils
8.30 Les Belles Histoires des pays d'en haut
8.30 La Poule aux oeufs d'or
9.00 Dans tous les cantons
9.30 Histoire vécue
10.00 Téléjournal
10.15 Commentaire
10.23 Nouvelles sportives
10.30 Temps présent
11.00 Festival national d'art
11.30 Cinéma

MARDI

12.00 Musique
12.55 Téléjournal
1.00 Long métrage
3.00 Votre cuisine, Madame
3.15 Votre enfant, Madame
3.30 Actualités féminines
3.45 Les Grands Voyages
4.00 Bobino
4.30 La Boîte à Surprise
5.00 La Vie qui bat
5.30 Mon Ami Flicka
6.00 Edition métropolitaine
6.08 Nouvelles sportives
6.15 Aujourd'hui
7.15 Téléjournal
7.30 Poucet, l'espiègle
8.00 Joie de vivre
8.30 Edition spéciale
9.00 Détective international
9.30 Insolences d'une caméra
10.00 Téléjournal
10.15 Commentaire
10.23 Nouvelles sportives
10.30 Conférence de presse
11.00 Cinéma

MERCREDI

12.00 Musique
12.55 Téléjournal
1.00 Connaissance du monde
2.00 La Conférence de l'Otan
3.00 Votre cuisine, madame
3.15 Votre enfant, madame
3.30 Le Temps de vivre
4.00 Bobino
4.30 La Boîte à Surprise
5.00 Le Courrier du Roy
5.30 Le Grand Duc
6.00 Edition métropolitaine
6.08 Nouvelles sportives
6.15 Aujourd'hui
7.15 Téléjournal
7.30 Adèle
8.00 Le Pain du jour
8.30 Dans les rues de Québec
9.00 Arrêtez-les
9.30
10.00 Téléjournal
10.15 Commentaire
10.23 Nouvelles sportives
10.30 Présence de l'art
11.00 La Conférence de l'Otan
11.30 Cinéma

JEUDI

12.00 Musique
12.55 Téléjournal
1.00 Long métrage
3.00 Votre cuisine, madame
3.15 Votre enfant, madame
3.30 Casse-tête
4.00 Bobino
4.30 La Boîte à Surprise
5.00 Roquet, belles oreilles
5.30 Pépinot
6.00 Edition métropolitaine
6.08 Nouvelles sportives
6.15 Aujourd'hui
7.15 Téléjournal
7.30 La Famille Stone
8.00 Filles d'Eve
8.30 Zéro de conduite
9.00 Pierre Dudan
9.30 L'Affamé qui s'ignore
10.00 Téléjournal
10.15 Commentaire
10.23 Nouvelles sportives
10.30 Votre courrier
11.00 Cinéma

VENDREDI

12.00 Musique
12.55 Téléjournal
1.00 Long métrage
3.00 Votre cuisine, madame
3.15 Votre enfant, madame
3.30 L'Eternel Féminin
4.00 Bobino
4.30 La Boîte à Surprise
5.00 Ivanhoé
5.30 CF-RCK
6.00 Edition métropolitaine
6.08 Nouvelles sportives
6.15
7.15 Téléjournal
7.30 Petite peste
8.00 La Balsamine
8.30 Cinéma international
10.00 Téléjournal
10.15 Commentaire
10.23 Nouvelles sportives
10.30 Premier plan
11.00 Bonsoir chéri
11.30 Cinéma

CFCH-TV

10—North Bay

DIMANCHE

1.15 Sign On & Easy Listening
1.30 Country Calendar
2.00 Time of your Life
3.00 Speaking French
3.30 Heritage
4.00 20-20
4.27 CBC News
4.30 Twentieth Century
5.00 Valiant Years
5.30 Nature of Things
6.00 77 Sunset Strip
7.00 Hazel
7.30 Flashback
8.00 Ed Sullivan
9.00 Bonanza
10.00 Close-Up
10.30 Quest
11.00 CBC News
11.10 Late Weather
11.15 CFCH-TV News
11.20 Sportsview
11.25 "Forbidden Planet" and "Creature with the Atom Brain"
11.55 News
SIGN OFF

LUNDI

12.00 Sign On & Easy Listening
12.30 Cartoon Express
12.30 CFCH-TV News
12.40 Sign On Weather
12.45 Sportsview
12.55 Farm Fare
1.00 Meri Craven
2.00 Chez Hélène
2.15 Nursery School
2.30 Sing Ring Around
2.45 Friendly Giant
3.00 Loretta Young
3.30 Take Thirty
4.00 Scarlett Hill
4.30 Ramar
5.00 Razzle Dazzle
5.30 Living World
6.00 Cannonball
6.15 Focal Point
6.25 Focus
6.30 Sportsview
6.40 Weather
6.45 CFCH-TV News
7.00 Beachcomber
7.30 Secret Hunter
8.00 Danny Thomas
9.30 Festival
11.00 CBC News
11.15 Late Weather
11.20 CFCH-TV News
11.25 Sportsview
11.30 Late Show
SIGN OFF

MARDI

12.00 Sign On & Easy Listening
12.30 Cartoon Express
12.30 CFCH-TV News
12.40 Sign On Weather
12.45 Sportsview
12.55 Farm Fare
1.00 Meditations
1.05 Meri Craven Show
2.00 Chez Hélène
2.15 Nursery School
2.30 National School Telecast
3.00 Loretta Young
3.30 Take Thirty
4.00 Scarlett Hill
4.30 Fignewton Frog
5.00 Razzle Dazzle
5.30 Mike Mercury
6.00 Point of View
6.30 Sportsview
6.40 Weather
6.45 CFCH-TV News
7.00 Father Knows Best
7.30 Flintstones
8.00 Car 54
8.30 Perry Mason
9.30 Front Page Challenge
10.00 The Other Man
10.30 Ripcord
11.00 CBC News
11.15 Late Weather
11.20 —CFCH-TV News
11.25 Sportsview
11.30 "Woman of Distinction"
SIGN OFF

MERCREDI

12.00 Sign On & Easy Listening
12.30 Cartoon Express
12.30 CFCH-TV News
12.40 Sign On Weather
12.45 Sportsview
12.55 Farm Fare
1.00 Meditations
1.05 Meri Craven Show
2.00 Opening of NATO
2.30 Sing Ring Around
2.45 Friendly Giant
3.30 Take Thirty
4.00 Scarlett Hill
4.30 Monte Cristo
5.00 Razzle Dazzle
5.30 Huck Hound
6.00 Prov. Affairs
6.15 Focal Point
6.20 News in uniform
6.25 Focus
6.30 Sportsview
6.40 Weather
6.45 CFCH-TV News
7.00 Tell the Truth
7.30 Story of
8.00 My Three Sons
8.30 Parade
9.00 Ben Casey
10.00 News Magazine
10.30 Man in A Landscape
11.00 CBC News
11.15 Late Weather
11.20 CFCH-TV News
11.25 Sportsview
11.30 "Thrill of a Romance"
SIGN OFF

JEUDI

12.00 Sign On & Easy Listening
12.30 Cartoon Express
12.30 CFCH-TV News
12.40 Sign On Weather
12.45 Sportsview
12.55 Farm Fare
1.00 Meditations
1.05 Meri Craven Show
2.00 Chez Hélène
2.15 Nursery School
2.30 Canadian History
3.00 Loretta Young
3.30 Take Thirty
4.00 Scarlett Hill
4.30 Hawkeye
5.00 Razzle Dazzle
5.30 Yogi Bear
6.00 Sounding Board
6.20 North Wrestling
6.25 Focus
6.30 Sportsview
6.40 Weather
6.45 CFCH-TV News
7.00 Have Gun Will Travel
7.30 Vic Virgill
8.00 The Defenders
9.00 Playdate
10.00 Dr. Kildare
11.00 CBC News
11.15 Late Weather
11.20 CFCH-TV News
11.25 Sportsview
11.30 "Larry Fay Story"
SIGN OFF

VENDREDI

12.00 Sign On & Easy Listening
12.20 Cartoon Express
12.30 CFCH-TV News
12.40 Sign On Weather
12.45 Sportsview
12.55 Farm Fare
1.00 Meditations
1.05 Meri Craven Show
2.00 Chez Hélène
2.15 Nursery School
2.30 Sing Ring Around
2.45 Friendly Giant
3.00 Loretta Young
3.30 Take Thirty
4.00 Scarlett Hill
4.30 Fury
5.00 Razzle Dazzle
5.30 Webb of Life
6.00 News Conference
6.15 Focal Point
6.25 Focus
6.30 Sportsview
6.40 Weather
6.45 CFCH-TV News
7.00 Lucille Ball
7.30 Bottle Caps
8.00 Country Hoedown
8.30 True
9.00 Tommy Ambrose
9.30 Empire
10.30 Hennessey
11.00 CBC News
11.15 Late Weather
11.20 CFCH-TV News
11.25 Sportsview
11.30 "Goodbye Mr. Chips"
Night Watch News
SIGN OFF

SAMEDI

1.30 Sign & Easy Listening
1.45 Davey & Goliath
2.00 BASEBALL
3.00 BOWLING Championships
4.00 Bowling
5.00 Kingfisher Cove
5.30 Bugs Bunny
6.00 Silver Lining
6.30 News from London
6.40 Focus
6.45 Summary
7.00 Bev. Hillbillies
7.30 Pioneers
8.00 Sat. Nite Jamboree
8.30 Biography
9.00 Great Movies "Silk Stockings"
10.30 Juliette
11.00 CBC News
11.10 Late Weather
11.15 CFCH-TV News
11.20 Sportsview
11.25 "Lone Star"
SIGN OFF

Mouvement perpétuel

Les guenilles font du papier; le papier fait des dollars; les dollars font des banques; les banques font des emprunts; les emprunts font la pauvreté; la pauvreté fait des guenilles et . . . ça recommence.

Votre artiste préféré à CBFST-TV (1)

Sylvain Lelièvre

lauréat du concours "Chansons sur mesure"

Il a vingt ans et l'allure d'un joyeux poète. L'autre soir, il arborait un sourire très significatif. Un événement venait de changer sa vie. Sa chanson **les Amours anciennes**, vient d'être choisie et gagne le premier prix à la soirée de gala du **Concours international "Chansons sur mesure"**, qui s'est tenue à Montréal, le 28 avril dernier. Son talent vient d'être consacré.

Depuis quelques années, Radio-Canada participe à un concours international de la chanson. Un jury canadien choisit les douze meilleures mélodies soumises à un concours préliminaire. De ces douze chansons canadiennes, deux sont proposées au jury de Gala international. Cette année, les membres du jury canadien, Félix Leclerc, Guy Mauffette et Jean Deslauriers, ont examiné 500 manuscrits envoyés des quatre coins du pays. Deux chansons, de Sylvain Lelièvre et de Yolande Leclerc, ont été interprétées par Monique Leyrac et Lucille Dumont au gala international du 28 avril.

Sylvain Lelièvre n'avait que 17 ans lorsqu'il écrivait sa première chanson. Une chanson d'amour, bien sûr! Depuis, il en a écrites 35, la plupart paroles et musique. Mais comme il aime bien les poèmes de Gilles Vigneault, il les met parfois en musique. D'ailleurs, il estime que Gilles Vigneault et Félix Leclerc ont contribué fortement à faire connaître au grand public les chansons poétiques et ainsi ont ouvert la voie aux jeunes auteurs qui savent maintenant que leurs oeuvres ne resteront pas au fond d'un tiroir.

Sylvain Lelièvre n'est pas inconnu pourtant du public puisqu'il est venu quelques fois interpréter ses propres chansons à l'émission **Chez Miville**. Et Monique Gaube a déjà interprété une de ses mélodies à la télévision. Il préfère d'ailleurs que ce soient les autres qui interprètent ses chansons.

Bien qu'il n'ait que vingt ans, Sylvain Lelièvre sait très bien ce qu'il veut exprimer par ses chansons. "On s'exprime toujours plus ou moins soi-même dans ses chansons. Mais j'estime qu'on n'a pas le droit de faire du romantisme, de se complaire dans les joies et les peines personnelles. Je veux m'exprimer tel que je suis. Sans mensonges. Je veux aussi que mes chansons soient le reflet de la société humaine dans laquelle je vis. Les thèmes de mes chansons? l'amour humain, la vie quotidienne des petites gens et . . . le rêve!

Sylvain Lelièvre n'a que vingt ans et un monde à conquérir . . . Pour l'instant, il retourne sagement dans sa ville de Québec où il poursuit ses études en architecture. Mais il n'a pas fini d'écrire des chansons qui, demain, seront peut-être au bord de vos lèvres!

"L'agent du fisc attend depuis une demie-heure!"
"Oui, je sais . . . "

Les longs métrages de la semaine à la télévision française

Samedi 18 mai

8h. 30

BILLET DE FAVEUR: **Chiens à vous de crever.** Film de guerre allemand. Ce long métrage è caractère documentaire retrace l'histoire de la bataille de Stalingrad qui a conduit à l'anéantissement de la Sixième Armée.

11h. 00

CINEMA: **Huis clos.** Drame philosophique. C'est l'enfer, tel que le représente Sartre. Dans la même chambre sont enfermés trois êtres qui ne se connaissent pas. Il leur est donné de voir un spectacle étrange et de courte durée qui est le souvenir qu'ils laissent sur la terre. Après quoi la fenêtre de la chambre est à jamais murée.

Lundi 20 mai

1h. 00

CARMEN, FILLE D'AMOUR. Film passionnel. Inspiré de la nouvelle de Prosper Mérimée, ce long métrage raconte l'histoire d'un marin qui devient meurtrier et voleur pour plaire à Carmen, dont il est amoureux. Mais bientôt il s'aperçoit qu'elle le trompe avec un toréador.

11h. 30

CINEMA: **la Femme qui inventa l'amour.** Mélodrame. Pour redorer son blason, un noble comte épouse une jeune femme aussi riche que vulgaire. Mais celle-ci l'aime véritablement et ne sait quel subterfuge employer pour retenir son volage mari.

Mardi 21 mai

1h. 00

L'ENTRAINEUSE FATALE. Drame. Deux camarades de travail s'entendent à merveille, en dépit de leurs caractères différents. L'un d'eux, contre le conseil de son ami, épouse une entraîneuse de cabaret.

11h. 00

CINEMA: **Valencia.** Mélodrame. En 1910, une modeste chanteuse de Barcelone est remarquée par un riche impresario qui en fait une vedette internationale.

Mercredi 22 mai

11h. 30

CINEMA: **Pattes blanches.** Un aubergiste installe chez lui sa maîtresse qu'il a ramenée de la ville. Bien qu'il la surveille jalousement, elle séduit d'abord le châtelain de l'endroit, puis son demi-frère.

Jeudi 23 mai

1h. 00

FEMME AIMEE EST TOUJOURS JOLIE. Drame de famille. Une très belle jeune femme a fait un mariage d'intérêt pour venir en aide à sa famille. Finalement, la vie conjugale lui pèse tellement qu'elle demande le divorce. Le temps passe et avec lui viennent les rides, la maladie, la vieillesse, et la petite cour d'admirateurs disparaît.

11h. 00

CINEMA: **les Jeunes Années.** Drame. Depuis son enfance, un jeune homme a conservé pour une camarade une affection qui, avec l'âge s'est transformée en amour. Au retour d'un voyage d'études, il s'aperçoit que l'attachement de sa belle a changé d'objet.

Vendredi 24 mai

1h. 00

LES JEUNES ANNES: Voir jeudi, 11 heures.

8h. 30

CINEMA INTERNATIONAL: **l'Espion de Tokyo.** Film d'espionnage. Au Japon en 1941, un Allemand, à la tête d'un réseau d'espionnage au profit des Russes, dévoile la date de l'attaque allemande contre la Russie.

11h. 30

CINEMA: **les Maudits.** Film d'aventures. Alors que la guerre semble perdue pour les Allemands, à Oslo, un sous-marin nazi reçoit l'ordre de partir pour une mission inconnue avec des passagers de marque.

BON MOT

L'AUTOMOBILISTE: Est-ce que je conduisais trop vite?

L'AGENT DE CIRCULATION:— Diable non! Vous voliez trop bas!

A CBF-ST (13)

"Votre Courier"

Raymond Laplante et Jean Desprez les sympathiques animateurs de 'Votre courrier' invitent tous les téléspectateurs du réseau français de Radio-Canada à leur soumettre leurs problèmes. Tous les jeudis soir à 10h. 30, Jean Desprez et Raymond Laplante tentent d'apporter des réponses aux questions les plus diverses et les plus délicates. Qu'il s'agisse de droit commercial ou de psychologie familiale, d'adoption légale ou de culture musicale, de conflits sociaux ou matrimoniaux, 'Votre courrier' y répond, dans la mesure de ses possibilités et souvent avec l'aide d'un spécialiste.

Vous aurez profit à lire

L'AMI DU PEUPLE

ABONNEZ - VOUS SANS TARDER

$3.00 par année

L'Ami du Peuple, Case Postale 696, Sudbury, Ontario

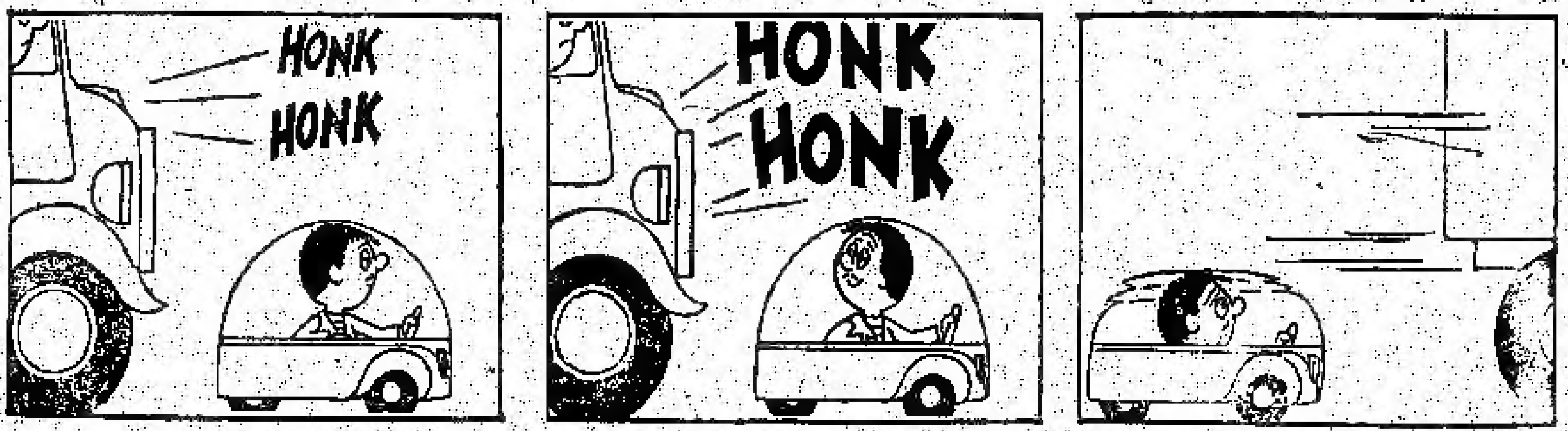
Nom ....

Adresse ....

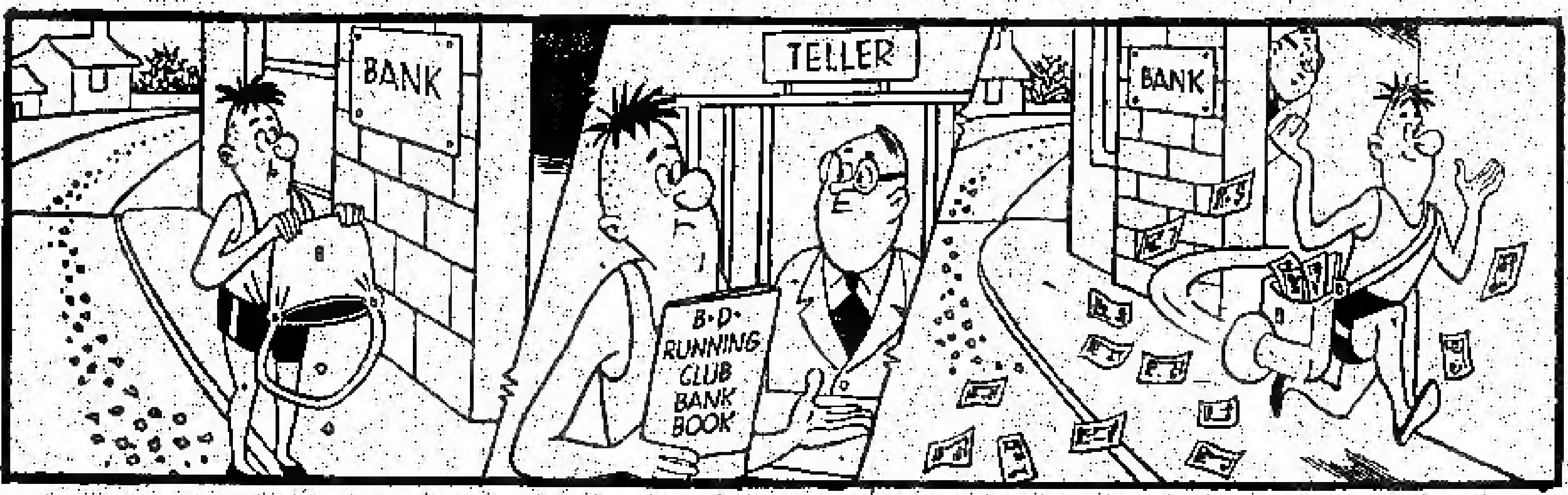
....

(PRIERE D'ECRIRE LISIBLEMENT)

P'tit par DE LA TORRE



Jos Pétrin



Moco par BARLEY

Napoléon par McBRIDE

LE COURRIER DOMINICAL

LE PRIX BALZAN POUR LA PAIX A JEAN XXIII

Le pape Jean XXIII a accepté le Prix Balzan de la Paix en faisant un autre appel en faveur de l'harmonie dans le monde.

"La paix, c'est une demeure, a dit le Saint Père, une demeure pour tous."

Il souligna que c'était la première fois dans l'histoire qu'un pape recevait un prix pour la paix.

"Le pape qui vous parle à l'intention de persévérer humblement à travailler au service des hommes et de la paix dans le monde", dit-il.

"Il ne se départira pas des enseignements de l'Evangile qui sont également à l'encontre de la dureté et de la faiblesse indulgente qui détériorent les âmes."

Il a dit que l'heure était à la pitié envers tous.

"L'heure de la vengeance est passée de même que l'heure de nouveaux recours à une force refusée par l'humanité et rejetée avec horreur par la conscience des chrétiens".

Le pape a souri quand le président de l'Italie, M. Antonio Segni, lui a remis le prix d'une valeur de $160,000.

Dans son allocution, il a aussi déclaré:

"La paix est l'arche qui conduit de la terre au paradis. Mais pour atteindre pareille hauteur, il est essentiel de jeter des bases solides. C'est ce à quoi vise notre encyclique "Paix sur la terre".

"Mais la paix demeure un mot vide de sens si elle n'est pas fondée sur l'ordre exposé avec sérénité dans ce document. L'ordre doit être fondé sur la vérité, édifié selon les principes de la justice, stimulé et unifié par la charité et mis en pratique dans la liberté."

Le pape a ajouté que "Nous sommes convaincus que . . . la doctrine que nous offrons au monde aura une influence déterminante grâce à sa clarté.

"Offerte au monde d'aujourd'hui et exempte de toute déformation partisane, il n'est pas possible que ce document n'augmente le nombre de chefs de file à qui incombent l'honneur et la gloire d'être appelés les faiseurs et les bâtisseurs de paix."

Pèlerinage scout

Près de quatre mille jeunes gens et jeunes filles, ouvriers, apprentis et étudiants, prirent part, les 4 et 5 mai, au grand Pèlerinage de la Jeunesse au sanctuaire de Notre-Dame-du-Cap, organisé par le mouvement scout. Ils marchèrent quinze milles dans un esprit authentiquement "pèlerin", havresac au dos, vers le haut lieu de notre Madone canadienne.

Çà vous regarde!

par Henri Béchard, S.J.
vice-postulateur national de la cause de la vénérable
KATERI TEKAKWITHA

Dans son Journal 1928 - 1958, Julien Green raconte un de ses entretiens de 1934 avec Raïssa Maritain. Selon elle, il ne s'était écoulé que bien peu de temps depuis la fondation du christianisme. Et d'ajouter que la venue du Christ est un événement si considérable que les conséquences ne nous en apparaissent pas encore. A vrai dire, ces considérations sont gonflées d'espérance chrétienne. Déjà par exemple, à peine vingt ans plus tard, notre connaissance des Ecritures ne s'est-elle pas approfondie? Qu'en sera-t-il dans un siècle, dans mille, dans dix mille années?

Raïssa Maritain, une convertie, a vécu d'espérance, d'une espérance débordant largement les frontières de la foi et de la charité.

Une autre convertie, morte en 1680, Kateri Tekakwitha, a puisé généreusement, elle aussi, aux sources de l'espérance chrétienne. Malgré sa vive intelligence, elle ne nous a pas laissé, à cause de son manque de culture, des idées neuves, des idées chocs qui vous saisissent, qui, parfois, vous mettent martel en tête. Mais l'espérance l'a soulevée et l'a emportée bien loin—jusqu'au trône de Dieu.

"Elle avait, écrivait le P. Pierre Cholenec, S.J., en 1696, une espérance vive, mais parfaitement désintéressée, n'ayant jamais servi Dieu que pour Dieu même et par le seul désir de lui plaire." Un peu plus loin, dans sa description de sa dernière maladie, il ajoute: "Ces derniers jours furent pour Kateri des jours véritablement précieux, des jours de grâce et de sainteté, puisqu'elle les passa dans l'exercice de toutes ces excellentes vertus qu'elle avait si bien pratiquées pendant sa vie et qui ne parurent jamais avec plus d'éclat qu'au temps de sa mort, sa foi, son espérance, sa charité . . . avec une gaîté surprenante au milieu de ses souffrances."

Pour vous renseigner davantage sur Kateri — et ça vous regarde! écrivez au Centre Kateri, à Caughnawaga (Québec).

AU GUATEMALA

M. l'abbé Jean - Marie Paiement, prêtre-assistant et administrateur de la paroisse St-Jean-Baptiste de Verner partira en juin pour le Guatemala où il sera missionnaire pour une durée de 5 ans. Il est le fils de feu M. et Mme J. A. Paiement de Sturgeon Falls. Il avait été nommé aumônier diocésain des Croisades Eucharistiques et de la Jeunesse étudiante catholique.

Radio Sacré-Coeur

CFBR — 550

(du 20 au 25 mai 1963)

LUNDI: Emile Muller, S.J. Naturel et surnaturel Chant par Tony Sener et Jean Blésy.

MARDI: Jean Boileau, S.J. Pourquoi aimer le prochain? Chant par Aimé Duval, S.J.

MERCREDI: Jean Boileau, S.J. Une charité personnelle Chant par les Petites Soeurs de Jésus.

JEUDI: Jacques Martineau, S.J. L'ascension Chant par les Jésuites de St-Jérôme.

VENDREDI: Roger Brien, Acad. Nous avons besoin de chefs Chant par les Soeurs Ste-Anne de Lachine.

SAMEDI: Roger Brien, Acad. Eve ou Marie. Chant par les Frères de l'Instruction chrétienne. Laprairie.

RELATIONS

Sommaire - Mai 1963

EDITORIAUX: L'encyclique "Pacem in Terris". - A propos de normes ministérielles en éducation. - De nouveau, à Ottawa, les libéraux. - Terrorisme au Québec.

ARTICLES: Paix et guerre nucléaire, Luigi d'Appolonia; L'Eglise et l'état au Québec, Richard Arès; La liturgie à l'heure du Concile, Herman Schmidt; Les récentes journées du Devoir, Georges Robitaille; Des pensions transférables pour 50,000 travailleurs, Gérard Hébert; Mesure et démesure de la mode, Joseph d'Anjou;

LE CINEMA: Censure et professionnels du cinéma français, Jacques Cousineau.

LE THEATRE: L'Alcade de Zalaméa. - Les Festivals d'art dramatique. - Le pain dur, Georges-Henri d'Auteuil.

AU FIL DU MOIS: Fidel le bien-aimé . . . - Les 50 ans du "Droit". - Le petit peuple, aux politiciens. - La première confession de l'enfant.

L'album des Six

Jeanne Mance, fondatrice

Rappelons-nous l'époque héroïque du premier contingent montréalais. Dès les débuts, nous voyons au côté de Maisonneuve la figure compatissante et courageuse de Jeanne. Par la suite et jusqu'à sa mort, la première infirmière missionnaire laïque se dépense à soutenir la colonie naissante. Dans l'enceinte du fort, Jeanne Mance recueille les blessés, les soigne, distribue les vivres, organise les secours matériels. Sous sa frêle enveloppe, elle cache un tempérament étonnamment viril et un don de débrouillardise rare. Elle possède une langue bien pendue et parle admirablement de Dieu. Sa ferveur maintes fois plaide la cause de Ville-Marie et sauve la colonie.

Le Comité des Fondateurs de l'Eglise du Canada,
25 ouest, rue Jarry, Montréal 11

Un groupe de théologiens demandent au Concile

Renouveau du diaconat dans l'Eglise

Dans son numéro du 7 avril 1963, la "Documentation catholique" publie le texte d'une pétition qu'une centaine de théologiens et d'experts ecclésiastiques viennent d'adresser aux Pères du Concile, en vue d'obtenir que soient étudiés par Vatican II le besoin et les conditions d'un renouveau du diaconat dans l'Eglise moderne.

La pétition semble avoir pris naissance en Allemagne où, dans plusieurs diocèses comme Aix-la-Chapelle, Fribourg, Cologne, Munich et Trèves, une communauté du diaconat a déjà été constituée depuis de nombreuses années. Cette expérience a été suivie de près par des évêques et des théologiens de différentes parties du monde. Elle a servi de base à la rédaction de la pétition qui vient d'être dressée au concile. Parmi ceux qui ont accordé leur appui à cette pétition, on relève les noms du père Yves Congar, dominicain français, de M. l'abbé Jean Colson, historien français de l'Eglise, le père D. Haring, professeur au Latran de Rome et spécialiste des questions de morale, le père Carl Rahner, jésuite autrichien qui est présentement l'un des théologiens les plus en vue de l'Eglise catholique, Mgr Jean Rodhain, directeur du Secours catholique français.

S'appuyant sur une tradition qui remonte aux premiers temps de l'Eglise, les auteurs de la pétition notent que des diacres, même mariés, pourraient rendre de précieux services à l'Eglise d'aujourd'hui dans le service liturgique, le service de la charité et le service de la parole.

Les services confiés aux diacres pourraient comporter notamment: la cueillette et la distribution des dons de l'assemblée et de l'autel à la messe, la distribution du pain eucharistique à l'église et dans les foyers au profit de ceux qui ne peuvent se rendre à l'église, la prédication de la parole dans des circonstances spéciales, l'enseignement du catéchisme et de la doctrine dans une langue proche de la vie et de la mentalité du peuple, l'administration des sacrements de baptême et de mariage dans certaines situations spéciales, la visite des malades, l'initiation des catéchumènes et des convertis, des instructions préparatoires à la confession, à la communion et à la confirmation, l'accomplissement des devoirs de charité qui incombent à la communauté chrétienne.

Le cadre normal du ministère diaconal serait la paroisse. Ce cadre pourrait cependant être élargi à des domaines d'activités spécialisées: annexes paroissiales, foyers, institutions et associations, prise en charge de milieux spécialisés, enfin missions particulières à l'échelon régional.

Les auteurs de la pétition considèrent que le diacre est un membre irremplaçable dans le corps mystique du Christ. "A ce titre, il y remplirait le rôle qui lui revient en propre dans les fonctions de service et de livraison, en particulier comme intermédiaire entre le clergé et le peuple".

Dans une note qu'il a annexée à la pétition, le directeur du Secours catholique de Paris, Mgr Rodhain, souligne que la restauration du diaconat permettrait de distinguer plus clairement les tâches qui relèvent en propre des laïcs dans leur état de vie et celles que les laïcs peuvent accomplir comme collaborateurs plus immédiats du prêtre dans l'exercice de fonctions relevant directement de la hiérarchie.

Les auteurs de la pétition admettent que certains diacres qui se voueraient au célibat pourraient être ordonnés en tant que diacres religieux. Mais, étant donné la valeur de plus en plus grande que l'Eglise attache au témoignage porté par des chrétiens engagés dans le mariage, ils voient que la fonction diaconale devrait aussi être ouverte à des laïcs mariés. "Comme le diaconat n'exige un célibat ni en vertu de l'ordination ni en raison de ses fonctions, l'Eglise, déclarent les auteurs de la pétition, devrait se réjouir de ce que les précieuses possibilités de l'apostolat inhérent au mariage chrétien, soient mises en valeur par les membres du troisième degré dans la hiérarchie ecclésiastique."

Les candidats au diaconat devraient naturellement être choisis parmi des personnes qui auraient donné des preuves d'un christianisme authentique par leur conduite, leur fermeté de caractère, leur maturité, leur loyauté, la régularité de leur pratique religieuse et, dans le cas des candidats mariés, le caractère exemplaire de leur vie conjugale et familiale. Ces candidats devraient être astreints à une préparation et une probation qui confirmeraient leurs aptitudes aux services prévus pour eux. Il faudrait en venir avec le temps à mettre sur pied un institut dont le rôle spécialisé serait la formation des futurs diacres.

Les auteurs de la pétition demandent enfin que soit laissé à l'évêque de chaque diocèse le soin de déterminer comment se présentent dans son territoire le besoin et les conditions de renouveau du laïcat et à quelles tâches les diacres devraient être affectés de préférence.

L'album des Six

UNE FEMME ADMIRABLE

Le 30 avril 1658, Marguerite Bourgeoys ouvre la première école de Montréal, dans une étable surmontée d'un colombier, et reçoit les quelques enfants d'âge scolaire. Ensuite, elle réunit les premières jeunes femmes de la colonie naissante et les prépare chez elle à leur futur rôle d'épouse et de mère. Plus tard, ce sera l'Ecole Normale en germe, où l'on formera des institutrices pour les endroits environnants. Nous pouvons dire que Mère Bourgeoys fut la mère de nos mères. Nous lui devons aussi le sanctuaire de Bonsecours qui fut édifié grâce à son dévouement. Elle nous a laissé ses filles de la Congrégation Notre-Dame, qui continuent son oeuvre de dévouement.

Le Comité des Fondateurs de l'Eglise du Canada
25 ouest, rue Jarry, Montréal 11

Le dilemne financier du gouvernement Pearson

OTTAWA — L'une des décisions les plus difficiles, pour le nouveau gouvernement libéral, est d'en arriver à un équilibre entre deux promesses électorales: des abattements d'impôts pour encourager les affaires et une tentative pour présenter un budget équilibré.

Le fait brutal est qu'il ne peut appliquer ces deux mesures en même temps à moins de couper largement dans les dépenses.

Le ministre des finances, M. Walter Gordon, annoncera la décision dans son premier discours du budget, qui doit être prononcé vers la mi-juin. De ce qui a été dit publiquement, il semble probable qu'il mettra surtout l'accent sur les abattements d'impôts pour encourager l'industrie.

Ce qui laisserait bien peu d'espoir aux contribuables individuels de voir diminuer le fardeau de leurs impôts. Cette diminution d'impôts n'était pas comprise dans les promesses électorales libérales.

Dans un discours électoral, le premier ministre Pearson avait dit que des décisions au sujet des impôts devraient probablement être prises, afin de remettre les affaires en ordre. "Ces décisions ne rendraient pas un gouvernement très populaire sur le moment."

La constation la plus pénible, au chapitre des finances gouvernementales, est le déficit budgétaire pour la dernière année financière qui a pris fin le 31 mars. Il a été prévu, au 28 octobre dernier, par le ministre conservateur des finances, M. George Nowland, à $570,000,000.

Les autres décisions importantes que devra prendre M. Gordon impliquent la politique des dépenses: l'autre côté de la médaille.

Lorsque le dernier Parlement a été dissous le 6 février, le gouvernement conservateur n'avait pas déposé son livre bleu des prévisions des dépenses pour l'année financière 1962-63. Il avait été préparé mais non imprimé dans les deux versions anglaise et française.

On croit comprendre que le nouveau gouvernement libéral le soumettra tel quel dès le début de la session qui débute aujourd'hui. Il se réservera toutefois le droit de le modifier plus tard.

Congrès des Caisses Populaires

QUEBEC — Le huitième congrès des Caisses Populaires, qui a débuté dimanche à Québec, marquera un point tournant dans le mouvement Desjardins. Ainsi que l'a indiqué M. Emile Girardin, président de la Fédération de Québec, à la séance inaugurale: "Nous venons ici nous stimuler de toutes nos forces à trouver tous les moyens qui pourraient permettre aux Caisses de remplir pleinement leur rôle en 1963".

L'un des aspects principaux de la politique des Caisses que les délégués chercheront à rajeunir, ce sont les conditions de crédit au consommateur. A la lumière d'une enquête faite par des sociologues de Laval, les congressistes étudient la possibilité de libéraliser le crédit dans les Caisses, pour mieux répondre aux besoins et aspirations de la famille canadienne-française d'aujourd'hui.

En outre, le rôle des femmes dans les Caisses sera également réexaminé: depuis l'adoption de la nouvelle loi régissant les syndicats coopératifs, ce printemps, les femmes ont droit de vote dans les Caisses. Aussi, à ce congrès, pour la première fois, elles ont le droit de participer aux délibérations et de voter. Des séances spéciales ont été prévues pour elles.

Le nombre des inscriptions au congrès dépasse les prévision les plus audacieuses des organisateurs. Environ 2,200 délégués, représentant quelque 300 des 1,200 Caisses rattachées à la fédération, participent au congrès. De plus, des représentants des mouvements d'action catholique de jeunes — JRC, JOC et JIC — se sont réunis en marge du congrès pour discuter des problèmes de crédit et d'épargne de la jeunesse.

Les discussions des congressistes ont pour base le rapport d'une étude menée, à la demande de la Fédération des Caisses, sur les "conditions de vie, les besoins et les aspirations de la famille salariée canadienne-française".

PLAISIR DE VACANCES POUR TOUS EN
ONTARIO

Que vous préfériez le confort moderne des auberges, motels ou hôtels, ou le vie rustique du camping, l'Ontario peut vous satisfaire. Qu'importe où vous irez, vous trouverez de belles plages et de beaux lacs pour la natation, le canotage et la pêche. Toute la famille s'intéressera aux forts, villages et monuments historiques qui rappellent le passé pittoresque de l'Ontario.

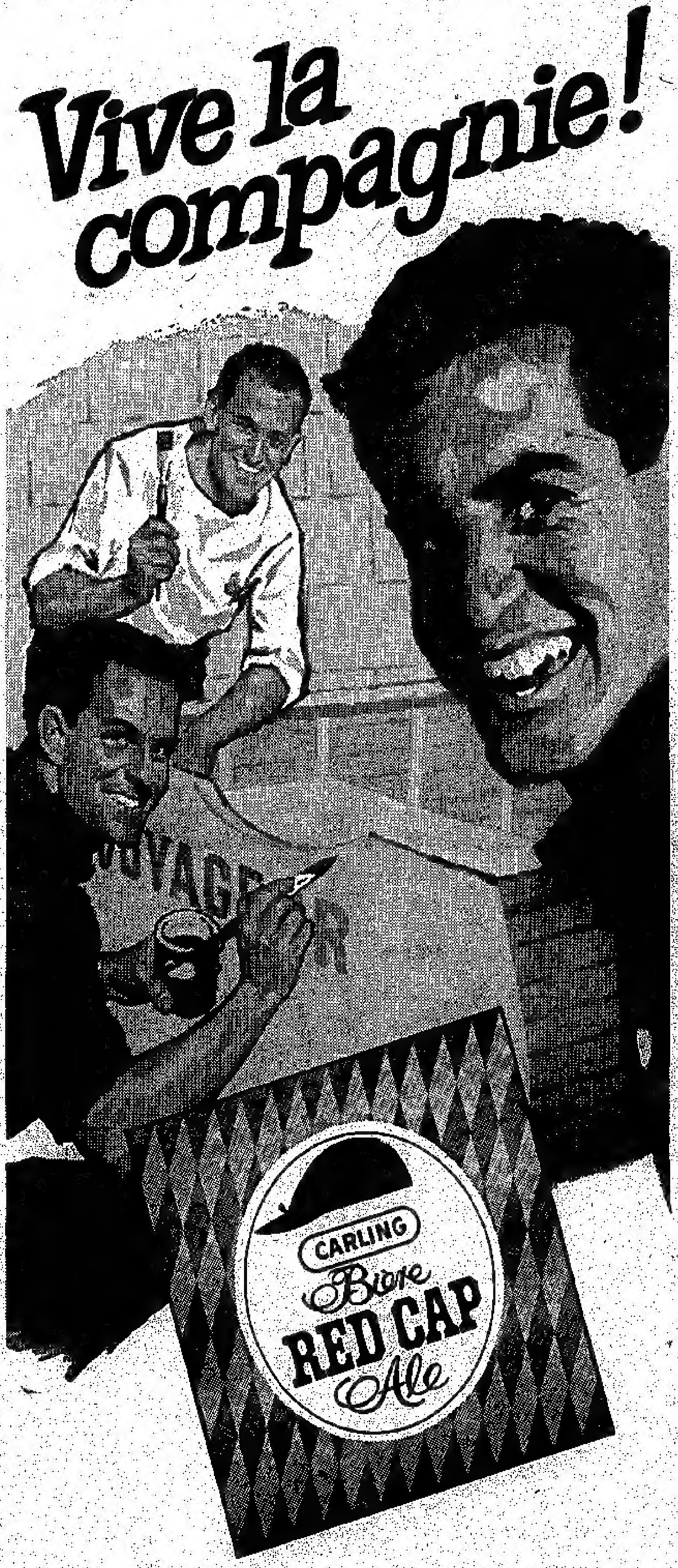
GRATIS! BROCHURE EN COULEUR DE 40 PAGES, CARTE ROUTIÈRE, ETC. ENVOYÉES SUR DEMANDE.

ONTARIO TRAVEL DÉPARTEMENT 270
PARLIAMENT BUILDINGS, TORONTO 2, ONTARIO

NOM________
ADRESSE________
VILLE________ PROV.________

MINISTÈRE DU TOURISME ET DE LA PUBLICITÉ DE L'ONTARIO
Hon. Bryan L. Cathcart, Ministre
C20-63F

CONNAISSEZ MIEUX L'ONTARIO



On est fier de montrer aux amis un bateau qu'on a fabriqué de ses propres mains. Tout en admirant le "chef-d'oeuvre", les visiteurs apprécieront un bon verre de Red Cap. Cette bière est rafraîchissante et délicieuse. La nouvelle étiquette or de la Red Cap annonce une bière exceptionnelle.

Savourez CARLING RED CAP